

DELF  
EXAMPLE 2 – A2  
WRITING SKILLS

EXERCICE 1

● 13 POINTS

Hier, vous êtes allé(e) à la fête d'anniversaire de votre meilleur(e) ami(e). Vous écrivez un message à un ami français pour lui raconter la soirée. Vous lui parlez des invités, des activités que vous avez faites, de ce que vous avez mangé et vous donnez vos impressions sur la fête. (60 à 80 mots)

Cher Angelique,

Ton anniversaire était beaucoup d'amusement! J'adore ton cousine Nathalie! Elle est très intelligente et généreuse! Elle m'a aidé pour gagner la compétition de chess. Aussi, Patrice est très beau! Ses yeux sont un cœur que j'aime beaucoup. Oh! J'ai oublié! Monique était la meilleure danseuse, et elle est très belle aussi. Les nourriture étaient très délicieux! J'ai mangé beaucoup de pizza et les biscuits avec un soda, mais maintenant je senti grosse! Cependant, nous avons dansé beaucoup et nous avons joué le soccer. J'espère que tes amis m'aimé. Mais, en général, la fête de ton anniversaire était très bien, et je veux un fête comme ton fête pour mon anniversaire!

À bientôt!

- Ariana ♡

## Exercise 1

### Following Instructions

Is able to apply his/her writing skills to the situation proposed.

Is able to follow the instruction provided regarding minimum length.

Comment: The candidate correctly writes a message that describes a birthday party, but makes an error regarding the recipient (it isn't the recipient's birthday, but she writes *"ton anniversaire"*), which changes the purpose of the communication.

The minimum length is respected; the text is over 110 words long.

### Ability to Relate and Describe

Is able to describe in simple terms everyday aspects of his/her environment (people, things, places) and events, past activities, personal experiences.

Comment: The candidate successfully describes and relates the evening in the past tense, talking about the guests (*"J'adore ton cousine Nathalie"*, *"Elle est très intelligente et généreuse"*, *"Patrique est très beau"*, *"Monique était la meilleure danseuse, et elle est très belle aussi."*), the activities (*"le compétition du chess"*, *"nous avons dancé beaucoup"*, *"joué le soccer"*), and the food (*"pizza"*, *"biscuits"*, *"sodas"*).

### Ability to Share Impressions

Is able to briefly describe impressions, explaining likes or dislikes.

Comment: The candidate shares her impressions (*"beaucoup d'amusant"*, *"La fête de ton anniversaire était très bien"*, *"je veux une fête comme..."*) and explains why she liked something (*"ses yeux sont une couleur que j'aime beaucoup"*) or disliked something (*"J'ai mangé beaucoup...je senti grosse!"*, *"Cependant nous avons dancé beaucoup..."*).

### Vocabulary / Lexical Spelling

Is able to use a basic repertoire of words and expressions with respect to the situation proposed.

Is able to spell with relative phonetic accuracy, but not necessarily with the correct lexical spelling.

Comment: The candidate is able to use a basic repertoire of words with respect to the situation proposed at Level A2 (*"amusant"*, *"meilleure"*, *"délicieux"*, *"aidé"*, *"oublié"*), and also supra A2 (*"généreux"*, *"intelligent"*, *"senti grosse"*, *"biscuits"*, *"compétition"*). Spelling is good overall, except for a few words (*"couleur"*, *"norritures:"*, *"dance"*). Use of the English word "chess", which is supra-A2, is not penalized.

### Morphosyntax / Grammatical Spelling

Is able to use simple grammatical structures and forms relating to the situation proposed, but still makes basic errors systematically.

Comment: The candidate correctly uses the passé composé verb tense and the imperfect verb tense, a few complex structures (*"que j'aime beaucoup"*, *"je veux un fête comme ton fête"*), and a superlative (*"la meilleure danseuse"*). However, errors in gender agreement are noted (*"Cher Angelique"*, *"ton cousine"*, *"ton fête"*, *"le competition"*).

### Coherence and Cohesion

Is able to write a simple and coherent text.

Is able to link sentences using the most common connectors.

Comment: The candidate produces a coherent text, despite the sometimes inappropriate use of connectors (*"cependant"*, which is supra A2, *"mais, en général"*, *"Aussi, Patrique"*).

**TOTAL OUT OF 13: 12 / 13**

**EXERCICE 2****● 12 POINTS****Vous avez reçu ce courriel.**

<b>De :</b>	damien_dupuis@laposte.net
<b>Objet :</b>	Badminton
Salut !  Demain il fait beau et il n'y a pas trop de vent. J'ai rendez-vous avec des copains pour aller jouer au badminton. Tu veux venir avec nous ?  Donne-moi vite une réponse.  A bientôt !  Damien	

**Vous répondez à Damien. Vous le remerciez. Vous ne pouvez pas accepter son invitation et vous expliquez pourquoi. Vous vous excusez et vous lui proposez un autre rendez-vous. (60 à 80 mots)**

<b>A :</b>	damien_dupuis@laposte.net
<b>Objet :</b>	RE: Badminton
Bonjour!  C'est une bonne idée! Mais, malheureusement, je ne peut pas venir parce que j'ai beaucoup des devoirs! Les examens pour les mathématique, l'anglais et les science naturelle toutes sont le lendemain. Je suis très effrayé, et je besoin à étudier! Cependant, est-ce que tu veut jouer badminton la semaine prochaine. J'ai entendu que il fait chaud et il fait du soleil toutes les jours la semaine prochaine. Mais, encore, je m'excuse, et j'espere que nous jouerons la semaine prochaine.  A bientôt  - Ariana	

Nombre de mots écrits : .....

## Exercise 2

### Following Instructions

Is able to apply his/her writing skills to the situation proposed.

Is able to follow the instruction provided regarding minimum length.

Comment: The candidate responds to Damien's message, following the instruction regarding length; there are 81 words.

### Sociolinguistic Appropriateness

Is able to use levels of language that are appropriate for the recipient and the context.

Is able to use common forms of greeting and leave-taking.

Comment: The candidate uses an appropriate level of language, using the casual subject pronoun *tu* to speak to her friend. The greeting is "*Bonjour*" and the leave-taking is "*A bientôt*".

### Ability to Interact

Is able to write a simple personal letter to express thanks, apologise, make a suggestion, etc.

Comment: The candidate explains why she cannot accept the invitation ("*je ne peut pas venir parce que j'ai beaucoup des devoirs*"). She apologizes ("*Mais, encore, je m'excuse*"). She suggests another time to meet ("*la semaine prochaine*") and explains her choice ("*J'ai entendu que il fait chaud...la semaine prochaine*"). The candidate is not penalized for failing to explicitly express thanks, because the first sentence of her message ("*C'est une bonne idée*") is an indirect way of expressing thanks. (The word "*merci*" does not necessarily have to be used.)

### Vocabulary / Lexical Spelling

Is able to use a basic repertoire of words and expressions with respect to the situation proposed.

Is able to spell with relative phonetic accuracy, but not necessarily with the correct lexical spelling.

Comment: The candidate is able to use a repertoire of words and expressions that correspond to Level A2 ("*examen*", "*devoirs*", "*mathematique*", "*science naturelle*", "*etudier*"...) and even supra A2 ("*effrayé*", "*lendemain*"). There are two minor spelling errors in the spelling of "*soliel*" and "*malheurusement*", but these are not counted at this level. The lack of accents is not penalized at Level A2 either.

### Morphosyntax / Grammatical Spelling

Is able to use simple grammatical structures and forms relating to the situation proposed, but continues to systematically make basic errors.

Comment: The candidate is able to use simple grammatical structures and forms relating to the situation proposed ("*ne...pas*", "*il fait chaud*", "*la semaine prochaine*", "*je m'excuse*"), but continues to systematically make basic errors when conjugating verbs ("*je ne peut pas*", "*tu veut*", "*L'examen ...sont*") and using expressions ("*beaucoup des devoirs*", "*je besoin à*", "*jouer badminton*"). She systematically makes errors in gender and number agreement ("*les mathematique*", "*les science naturelle*", "*toutes les jours*", "*je suis très effrayé*").

### Coherence and Cohesion

Is able to write a simple and coherent text.

Is able to link sentences using the most common connectors.

Comment: The text is coherent and the candidate is able to link sentences using the most common connectors ("*mais*", "*parce que*", "*et*", "*cependant*", "*que*").

TOTAL OUT OF 12: 11.5 / 12

FINAL MARK: 23.5 / 25